

Великаны Священной Римской Империи.

(Актуальный комментарий)



Альтернативные исследователи истории, например, [Носовский и Фоменко](#), работая с историческими данными математическими, статистическими и астрономическими методами утверждают, что библейские события произошли в России. Они провели большую исследовательскую работу и главным результатом стала Новая Хронология и книги, раскрывающие ее суть.

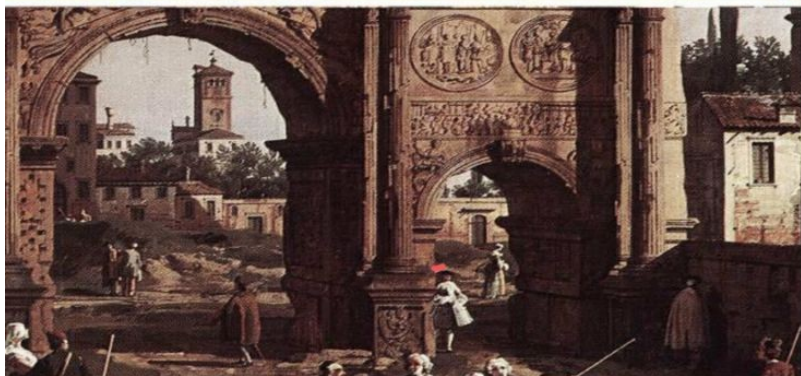


Независимый исследователь Олег Павлюченко со своей группой исследователей [«AISPIK»](#) тоже пришел к выводу, что Священная Римская Империя существовала на территории России. Эта группа проводит огромную работу не только по исследованию документов, артефактов, размещенных в отечественных и зарубежных музеях в свободном доступе, но и практически проводят огромное количество экспедиций на местах, включая поездки за рубеж, в которых может участвовать любой желающий. Видеоотчеты экспедиций пользуются заслуженной популярностью у многочисленных почитателей альтернативной истории. С 2017 года на YouTube-канале «AISPIK» вышло более 400 фильмов. Выпущено несколько книг.



Из немалого количества исследователей истории и групп подобной направленности я бы выделил еще одну интересную группу, которую возглавлял человек с псевдонимом [ДОКТОРНИК](#). Эта группа более 15 лет занимается изучением неизвестной истории, а также историей библейских событий и истории Санкт-Петербурга, они изучают документы, гравюры и древние карты, проводят практические экспедиции, сотрудничают с «видящими» людьми-экстрасенсами. Написаны и реализуются книги, публикуются отчеты о практических экспедициях. В ходе своей работы они пришли к очень интересным и неоднозначным выводам.

Цель этой статьи раскрытие темы, заявленной выше. Речь пойдет о великанах Священной Римской Империи. Все вышеперечисленные исследователи говорят о том, что великаны существовали еще совсем недавно и приводили в своих работах многочисленные доказательства этому явлению начиная от фотографий, картин, гравюр, рисунков и заканчивая видеосвидетельствами.



На идею написания подобного исследования меня натолкнуло ознакомление со статьей одного из авторов группы ДОКТОРНИК [А. Бойко «Патриции и плебеи. Кто построил МИР?»](#). В этой статье утверждается, что Мир –это одно из названий Санкт - Петербурга, который построен на руинах Вавилона и Александрии. Город в Италии с названием Рим является его поздней копией также, как и Иерусалим в Израиле. Копия сделана с далеко идущей целью спрятать знания о том, что многие библейские события произошли именно в Санкт – Петербурге. Я буду комментировать тезисы из этой статьи через призму Новых Знаний, основанных на первоисточниках от А.М. Хатыбова, Б.В. Макова и Ф.Д. Шкруднева, ибо эта публикация показывает историю с другой стороны и раскрывает некоторые интересные подробности. Итак, начнем....

А. Бойко «Патриции и плебеи. Кто построил МИР?»

«Порой нам кажется, будто понятия, усвоенные со школьной скамьи настолько просты и обыденны, что им не требуется уделять сколько – нибудь значимое внимание. Даже Википедия не уделяет понятиям патриции и плебеи отдельных статей. Термины объясняются в статье «Социальные классы в древнем мире». Патриции – это потомки коренных жителей Рима, имеют знатное происхождение. Плебеями же называлось пришлое население Рима, не обладавшее гражданскими правами. Борьба между патрициями и плебеями велась на протяжении всей истории республики. Патриции считали, что только им принадлежит право управлять государством. Плебеи с этим были категорически не согласны. Вот так всё просто. А в этом ли суть их различий? И нет ли здесь подмены понятий?»

Данная работа позволила разобраться и в другом важнейшем вопросе. “Кто же всё-таки построил Санкт-Петербург?”.

Оказалось, ответ лежит на поверхности. Достаточно уйти с Сенатской площади на Миллионную улицу. В нишах Малого Эрмитажа легендарные строители стоят рядом со своими могильщиками. Благородные патриции и презренные плебеи. Понятно, что для большинства читателей ответ неожиданный. Не вписывается изложенное в

складный ряд представлений о древнем Риме, сформировавшийся буквально с детства. Разберёмся с подробностями.



Уже в школе нам внушали, что патриции - “нехорошие люди”. Сформировав все ветви власти в Риме “под себя”, патриции очень долго сопротивлялись предоставлению народу, который они презрительно называли плебсом, равных политических прав. Называя себя отцами народа, они не позволяли членам своих родов вступать в браки с плебеями. О, боже мой, какие снобы! А теперь посмотрите внимательно на скульптуры рядом со знаменитыми Атлантами, “держащими небо на каменных руках”. Парные скульптуры. Гиганты, достигающие трёхметрового роста, соседствуют с почти карликами не более полутора метров ростом. Похоже, сожительство для таких пар грозило смертельным исходом для плебейских девушек. Так, что запрет вполне себе гуманный.

Похоже на то, что великаны выше, чем указанные три метра, если брать за основу рост коровы (слева), но может мне показалось.

Скульптурные группы можно было бы считать художественным курьёзом, если не видеть очевидное. Все старинные здания в центре города имеют непропорционально высокие входные двери и изобилуют “архитектурными излишествами”, в которых не

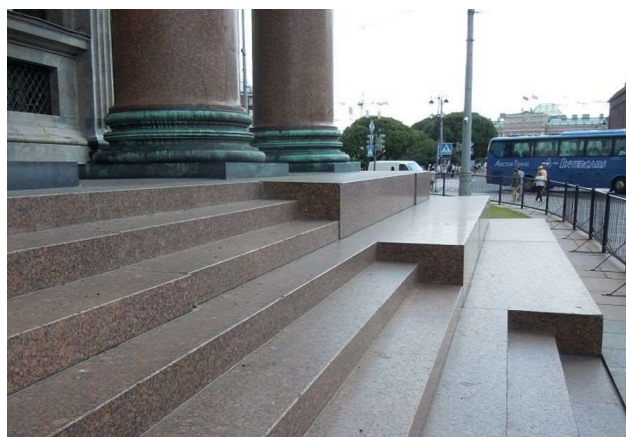


признать гигантские ступени просто невозможно. Непропорционально высокие входные двери можно было бы списать на желание придать зданию величественный парадный вид. Почему же тогда все рабочие подъезды Генерального штаба сделаны такими большими? Да и замочные скважины с ручками расположены явно неудобно для современного человека. Создаётся впечатление, что в городе параллельно

проживали два антропологически разных человеческих вида. Поэтому во всех соборах и исторических зданиях рядом со ступеньками для обычного человека присутствуют гигантские ступени.

Исходя из дошедших до нашего времени литературных источников, современнику трудно поверить, что проектировщиками, прорабами и руководителями строительных работ столичного города, его прекрасных зданий, необычайно сложных технических сооружений, являются патриции.

Именно отцы - патриции обладали необходимыми знаниями и технологиями работы с камнем. Одним из самых прочных труднообрабатываемых, таких как гранит.



Управляться с гранитными и мраморными глыбами в силу своих физических данных могли только они и гиперборейцы. Эргономика свидетельствует, что вся архитектура центра города ориентирована на гигантов. Это придавало проспектам, зданиям, городскому ландшафту торжественный, помпезный вид уникального столичного мегаполиса, центра мира.

Здесь автор утверждает, что патриции – строители работали со строительными материалами вручную, то есть физически, но в других статьях авторов этой группы утверждалось, что гипербореев - строителей Петербурга было всего 16 человек из рода Лебеда. Если их было 16 человек, то они должны были использовать более продвинутые технологии строительства, чем простое укладывание каменных блоков и другие строительные работы вручную. Физическим способом такой огромный город, как Санкт – Петербург надо было бы строить очень долго. Я думаю, что эти строители использовали возможности частотного совершенства своего Мозга и строили здания и сооружения методом

СИНТЕЗА ЭНЕРГИЙ или «сгущения энергий», как упоминала в своих трудах Е. Блаватская. Возможно они использовали эти возможности коллективно или строили здания разными методиками строительства включая и ручной труд. Применялись методы постройки, которые пока земным строителям не знакомы. Изучающим Новые Знания пока только теоретически, очень коротко, знаком МЕТОД СИНТЕЗА ЭНЕРГИЙ с последующим СИНТЕЗОМ ВЕЩЕСТВА, возможно это были усилия не одного человека, а труд высокоразвитых Человеков, которые могли сконцентрировать свои мысленные коллективные усилия для постройки таких грандиозных объектов.

Совместными усилиями они могли сосредоточить в одном месте свои возможности и на короткое время с помощью общего коллективного Мозга (*представляете какими он обладал возможностями*) привлечь энергии необходимых частотных диапазонов для создания модели любого Объекта из «холодной плазмы», причем эта модель могла бы быть любых размеров и довести ее до идеального состояния (*семь раз отмерь*). Далее провести можно было любые расчеты с привлечение вычислительных комплексов энергообъектов Системы Управления Земли (*любые расчеты с точностью до 124 знаков после запятой*).

Затем эту моделью загрузить в программу синтеза (*материализации*) объекта из доступных энергий. Количество вложений (*этапы строительства*) по «матрешечной технологии» в такую программу можно только представить ...думаю немало. Ну и последний шаг создание генератора синтеза вещества из энергий нашей планеты, затем вложение в него программы синтеза вещества (*материализации Объекта*) и все ... вместе ждем готовый объект. Время постройки в случае пирамиды Хеопса или Китайской стены несколько десятков лет. Комиссия по приемке объекта не требовалась так как объемная модель доводилась до совершенства ... ДО МАТЕРИАЛИЗАЦИИ !!! Кстати именно под Исаакиевским собором, на глубине более 5 км располагался один из интервентских Комплексов Управления (*сейчас он отключен*).



О методе синтеза энергий вскользь упомянул [Борис Маков в своей статье «О флоре и фауне»](#).

«До интервенции Земля носила заслуженное определение зеленой планеты и была «туристическим раем», потому что на ней не было предприятий нынешнего всеразрушающего подобию и, тем более, коптящих труб, поскольку все технологии сферы воспроизводства зиждились только на применении энергии, принимаемой из окружающей среды, а большинство производства какой-либо продукции любого масштаба опиралось на технологии модельного синтеза в высоких октавах энергий с переводом самой созданной модели в физический план в финале (через снижение октав энергии в материальный план, т.е. металлургии не требовались и в школах уроки металлообработки не практиковались). Никакой нефти, газа, торфа и прочей ерунды и серной грязи не было и тем более технологии горения на базе серы...»

Для того, чтобы сделать вещество Методом Синтеза Энергий необходимо несколько условий (*гипотеза*):

1. Энергоструктуры атмосферы (решетки) должны иметь необходимые частотные параметры и возможности для синтеза энергий в необходимое вещество.
2. Оператор синтеза имеет необходимые знания и мозг таких частотных диапазонов, которые позволяют:
 - представить модель (объемный чертеж) будущего здания в формате 3Д (как голограмма) со всеми самыми мелкими деталями в форме энергоструктуры в любой размерности с возможностью ее сохранения. В такую модель изменения можно вносить без проблем и когда она доведена до совершенства поместить ее в другую энергоструктуру для окончательного воплощения
 - Привлечь для материального воплощения модели энергии необходимых октав
 - Создать энергетическую структуру додекаэдральную сферу предположим типа Пульсар нужных частотных диапазонов (октав) и поместить туда созданную модель в виде электрической структуры холодной плазмы для окончательного воплощения с организацией последующего жизнесопровождения.

Методом Синтеза Энергий была построена Великая Китайская стена, многие чудесные сооружения по всему миру, а также невероятные скульптуры и многое другое.

Гордость Китая. Китайская стена. (Частично описана в трудах Н. Левашова). К Китаю эта стена никакого отношения не имеет. Построена была 1280 лет тому назад (относительно 2016 года), строили её 32 года.



Стена до сих пор — в великолепном состоянии (сравнить можно со стеной в Киеве, где от неё остались жалкие остатки). **СТЕНА — ЭТО «О»-ПЕРЕХОД, ЛОВУШКА ДЛЯ ПОСТОРОННИХ ОБЪЕКТОВ.** На глубине 3-4 метра — гранит особой прочности (32,654 октава). Внешний камуфляж стены — защита от набегов со стороны прибрежного Китая. Стену строило то население, которое увидело новые племена. Это — население Алтая (Русичи, или гиперборей), в основном позднее уничтожены. Стена — кирпичная (блоки), строительство велось генераторами методом укрепления песка и создания прочности, совместимой с прочностью основания (стена и основание имеют одинаковую прочность). Стена, как уже говорилось, — это граница 0-перехода, её толщина разная — от 4,5 до 7,5 метров. Соблюдено равенство масс основания и верха. Когда строилась стена, не было необходимости защиты от кочевников.

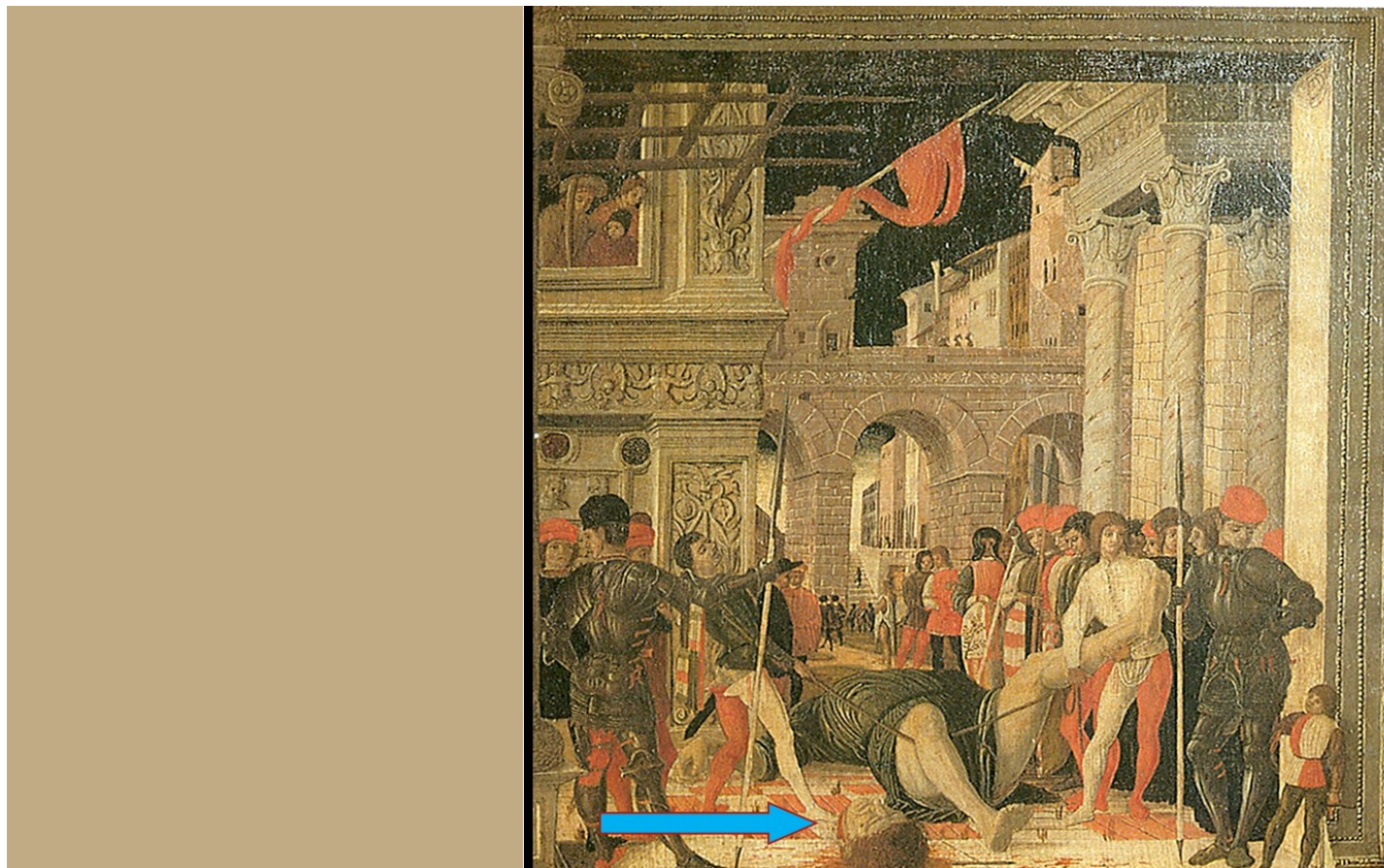
Когда появились кочевники, достроили сторожевые башни. Под башнями находятся склады, там хранились пища и оружие — лайтинги для отпугивания кочевников (лайтинг — это «нерихонская труба», 16,4 октава, примерно 86475,275 Гц). Никаких войн не было. Войны начались с появлением монголов.

Никто и никогда не пытался стену штурмовать. От неё просто отпугивали. Когда лайтинги не смогли воздействовать на монголов (в Мозге не было структур записи информации, Мозг — как плеер, только проигрывание записей), их убрали, и с тех пор они находятся в башнях. Защитники были уничтожены монголами.

[Ссылка](#)

В те не очень далекие по космическим меркам времена по частотным возможностям своего Мозга, такое могли делать только гиперборей или представители других планет.

По тексту этой статьи, представителями других планет в Санкт –Петербурге тех времен, были Енакимы (*привезенные с разгромленного Марса*) и так называемые ПЕСЬЕГОЛОВЦЫ из созвездия Гончих Псов (*по мнению автора статьи А. Бойко*), правда головы у них были вполне себе человеческие. Судя по старым картинам песьеголовец Святой Христофор имел нормальную человеческую голову и огромный рост.



Святой Себастьян привязанный
к Триумфальной Арке

Казнь Святого Христофора (голова лежит на полу)

Поясним, кто же такие патриции. Расскажем то, что не прочесть ни в одном учебнике. На территории современного Петербурга некогда располагался Новый город = Рим. Более правильно называть его Миром. Просто городу на Апеннинском полуострове, центральную часть которого перестроили по планам имперского Рима (Мира), после переезда на его территорию католической верхушки во главе с папой Римским и после строительства нового Ватикана, приписали славную древнюю историю Мира. Кстати, старый город – на развалинах которого был построен МИР – это Вавилон, границы которого проходят вплотную к Александрии. Поэтому и колонна в Петербурге называется Александрийский столп, а не Александровский столп, по имени императора. И все эти три исторических мегаполиса находятся в границах современного Петербурга. Фактически строителями Мира, не только изменившими дельту реки Невы, но и вписавшими Новый город в кварталы Александрии и Вавилона были легендарные гиперборейцы. Народ, проживавший на территории «СТРАНЫ БОГОВ вместе с самими Богами. По данным Докторника строительством Мира занимался последний покинувший Гиперборею семнадцатый отряд. Здесь же в городе они и упокоились, убиенные плебеями.

Большинство из них нашли последний покой на знаменитом Марсовом Поле. В историю “Рима” эти печальные события вошли под названием Марсианских войн».

Гиперборею покинули 17 отрядов в разные места нашей планеты, там в тех местах, куда они прибыли были построены удивительные здания и сооружения. Многие области нашей планеты, где жили бывшие гипербореи были уничтожены плазменным оружием НЛО (...такими как Объект 440).



Начало дематериализации перед погружением в землю. Реальное фото Объекта 440.

Сейчас там только пустыни. Количество пустынь на планете около 47. Некоторые здания и сооружения остались нетронутыми (Лаос, Камбоджа, Индия, Латинская и Северная Америка и многие другие).



Многочисленные конспирологи, комментаторы и видеоблогеры Интернета, обладающие тайными знаниями, полученными от великих учителей, гуру, хранителей и представителей тайных орденов предсказывают о будущем захвате нашей планеты развитыми инопланетными цивилизациями. Проблема этих глашатаев в том, что

захват Земли уже произошел 18340 лет назад интервентской системой Эбров–арахнидов из Созвездия Большой Медведицы! Вот где находятся корни такой несправедливой жизни на нашей планете! Об этом вы можете более подробно ознакомиться в видеофильмах.

[Планета Земля 18500 лет назад.](#)

[Оккупация Земли. Начало.](#)

[Оккупация Земли. Вторжение.](#)

[Оккупация Земли. Результаты вторжения](#)

[Система Управления Земли.](#)

[Разум планеты Земля.](#)



Продолжение следует

03.05.2025